

Als Open Family Office sind wir niemandem verpflichtet.

Ausser unseren Familien und Entrepreneurs.

Auf den folgenden Seiten zeigen wir Ihnen gerne, wie wir Sie mit unserer Beratung unterstützen können. Und wie man an der Kunst Freude haben kann.

Herzlich willkommen.

03	KUNSTBERATUNG
07	Dienstleistungen
11	KUNSTINVESTITIONEN

KUNSTBERATUNG

Eigene Präferenzen, eigenes Wissen und Erfahrung sind wichtig und tragen viel zur Entscheidungsfindung bei. Doch es gibt fast kein anderes Gebiet, auf dem die Meinung eines Experten so wertvoll sein kann. Diese Erkenntnis und unser entsprechendes Netzwerk teilen wir gerne mit Ihnen.

Sind Sie an Kunst interessiert, besitzen Sie vielleicht eine eigene Sammlung, oder möchten Sie sich gerne der Archivierung oder dem Aufbau einer solchen widmen?

Ihre Interessen

Wir kümmern uns mit Sorgfalt und Diskretion um Ihre Anliegen und begleiten Sie verlässlich auf dem Weg zu Ihrem Ziel.

Verlassen Sie sich auf unsere unabhängige, objektive und professionelle Unterstützung. Wir haben das dafür notwendige Wissen, die langjährige Erfahrung und beraten Sie gerne.

Die Welt der Kunst ist weit und guter Rat ist manchmal teuer.

Über einen Zeitraum von vielen Jahren ist es uns gelungen, ein fein verästeltes Netzwerk von international anerkannten Experten aufzubauen, auf deren Dienste wir jederzeit zählen können. Es sind dies Kuratoren, Kunsthändler, Museumsdirektoren, Galeriebesitzer, Mitarbeitende von Auktionshäusern, Konservatoren, Fachleute aus der Versicherungsbranche und spezialisierte Kunsttransporteure.

Unser Netzwerk von Experten

Welches auch immer Ihre Anliegen sind, wir haben die passenden Kontakte.

Kunst

ist

eine

Kunst

KUNST IM GESPRÄCH

LES DIALOGUES DE L'ART

In einer Welt, die uns fordert, immer schneller und effizienter zu sein, wo alles global betrachtet wird, ist ein kleiner, aber feiner Anlass eine wahre Erfrischung. Denn Kunst und Kultur leben von Auseinandersetzung, Austausch und unterschiedlichen Ansätzen. So wie ein bildender Künstler uns durch seine Sichtweise «sehend» macht, so entsteht aus verschiedenen Perspektiven eine neue Sicht auf unser Menschsein. Was haben Kunst und Mathematik, Oper und Museum gemeinsam?

Lassen Sie sich überraschen von unseren «Dialogues de l'Art». Unter diesem Namen organisiert HNW Family Office AG gemeinsam mit herausragenden Köpfen und Denkern unserer Zeit Gespräche im kleinen, intimen Rahmen am Münsterplatz 17 in Basel. Ein wahrer «Salon» des 21. Jahrhunderts.

DIENSTLEISTUNGEN

So vielfältig wie Ihre Anliegen,
so differenziert ist unser
Angebot. Ob Ihr Augenmerk
einer ganzen Sammlung oder
einem einzelnen Kunstwerk
gilt, oder ob Sie privilegierten
Zugang zum Kunstmarkt
erhalten möchten – wir beraten
Sie gerne in den folgenden
Bereichen:

BEREITS EXISTIERENDE SAMMLUNGEN

Sammlungen

- Inventarisierung
- Archivierung
- Dokumentation
- Schätzung und Bewertung
- Positionierung
- Leihgaben
- Ausstellungen
- Restaurierung
- Administration und Logistik
- Organisation, Versicherung, Transport, Lagerung

**AUFBAU, ERWEITERUNG UND VERKAUF
VON SAMMLUNGEN**

- Konzeptionelle und strategische Beratung
- Recherche
- Due Diligence (Echtheitsprüfung, Zustand, Eigentumsverhältnisse etc.)
- Vermittlung
- Escrow-Agent
- Vertragsverhandlung

ANKAUF UND VERKAUF

Einzelne Kunstwerke

- Recherche
- Bewertung
- Due Diligence (Echtheitsprüfung, Zustand, Eigentumsverhältnisse etc.)
- Vermittlung
- Escrow-Agent
- Vertragsverhandlung

ORGANISATION

Administration und Logistik

- Versicherung
- Transport
- Lagerung

EXKLUSIVE KONTAKTE ZU

Kunst erleben

- Sammlern
- Kuratoren
- Museumsdirektoren
- Konservatoren
- Künstlern

PRIVATE VIEWINGS

- Ausstellungen
- Museen

ALLEKEINERNIEMANDJEMAND

KUNSTINVESTITIONEN

Wie entwickelt sich ein Markt, dessen Angebot auf immer beschränkt bleibt? Und welches ist der Wert, der die Nachfrage bestimmt? Heute, aber auch morgen? Deshalb ist es wichtig, dass Sie Investitionen in Kunst nur mit dem entsprechenden Wissen tätigen und sich auf ein breites Netzwerk von Experten verlassen können. Wir unterstützen Sie dabei.

Obwohl ein Grossteil der Geschäfte äusserst diskret abgewickelt wird, sind heutzutage Informationen über Kunstpreise viel besser erhältlich als noch vor einiger Zeit. Neue Werkzeuge zur Marktanalyse liefern uns Informationen über einen möglichen Wert. Aber auch hier gilt:

**Sorgfalt ist das oberste Gebot.
Denn nichts ist so verlässlich
wie die professionelle, persön-
liche Beratung.**

Spezielle Indizes für die unterschiedlichen Kunstmärkte sorgen für einen guten Einblick in die Erträge, welche Kunstwerke in der Vergangenheit erbracht haben. Zugleich zeigen sie die ersichtlichen Schwankungen, aber auch potenzielle Risiken auf.

Die Wechselbeziehungen zwischen Kunst und anderen Anlageformen sind gering.

**Deshalb kann Kunst dazu
beitragen, Ihr Vermögensport-
folio aus Aktien, Fixed Income,
Private Equity, Immobilien
und Liquidität optimal auszu-
balancieren.**

Besonders in Zeiten von Finanz- und Wirtschaftskrisen bietet sich Investoren mit ausreichender Liquidität die Möglichkeit, Kunstwerke zu einem relativ unterbewerteten Preis zu erwerben. Die Ineffizienz des Marktes, welche auf asymmetrischer Information und Illiquidität gründet, verschafft informierten und gut beratenen Anlegern die Gelegenheit, gezielt Chancen zu nutzen und Gewinne zu realisieren.

INVESTITION IN SACHWERTE

Ein professionell aufgebautes und betreutes Kunstportfolio ist heute aus einer ausgewogenen Asset Allocation nicht mehr wegzudenken. Ein Investment in etablierte Kunst exzellenter Qualität zu realistischen Preisen ist langfristig – unabhängig vom Einstiegszeitpunkt – immer lohnend. Unserer Philosophie als Family Office entsprechend, betrachten und betreuen wir alle vermögensrelevanten Werte. Dazu gehört auch Kunst. Sie ist in Absprache mit dem Kunden ein potenzieller Teil der Allokation des Gesamtvermögens. Und sie gehört als ideale Absicherung gegen Inflation zu den derzeit am schnellsten wachsenden Vermögenssegmenten.

Gerade in unsicheren Zeiten und wenn Inflation droht, sind Sachwerte für vermögende Anleger mit langem Zeithorizont eine attraktive Wahl.

Welche Kunst?

Kunst als Investition ist eine Kunst für sich selbst. Denn mit den gängigen Modellen der Ökonomie ist dem Kunstmarkt nicht beizukommen. Hier gelten eigene Regeln, Angebot und Nachfrage ist nur eine davon.

DIREKTINVESTITIONEN IN KUNST

Wie gehen wir dabei vor?

Wenn Sie sich für den Kauf und Verkauf von Kunstwerken interessieren, liegt Ihr Fokus auf dem finanziellen Erfolg der Transaktion. Unser Ziel ist es, Ihnen über unser internationales Netzwerk Zugang zu den besten Werken zu bestmöglichen Preisen zu verschaffen.

In einer ersten Phase erörtern wir im persönlichen Gespräch Ihre Vorstellungen und Erwartungen.

Zum Beispiel: Welches ist Ihr Investment-Fokus, welche Rendite-Erwartungen haben Sie, welchen Zeithorizont stellen Sie sich vor? Aufgrund dieser Erkenntnisse und in Übereinstimmung mit Ihrer Gesamtallokation erarbeiten wir ein individuelles Konzept. Dieses beinhaltet die Festlegung der Schwerpunkte hinsichtlich Epoche, Künstler, Region, Technik und Gattung. Anschliessend wählen wir den entsprechenden Experten von unserem globalen Netzwerk aus, damit wir gemeinsam Ihre Umsetzungsstrategie definieren können.

In einer zweiten Phase steht das Suchen der in Frage kommenden Objekte im Mittelpunkt.

Damit dem Suchen ein Finden folgt, ist die Kenntnis von und der Zugang zu privaten Sammlungen und potenziellen Verkäufern von eminenter Bedeutung. Der tatsächliche Kauf erfolgt erst nach der Durchführung und dem positiven Resultat einer umfassenden Due Diligence. Mit ihr werden unter anderem Echtheit, Zustand, Provenienz, Besitzverhältnisse und eventuelle Restitutionsansprüche sorgfältig abgeklärt. Wenn Sie es zum Beispiel aus Diskretionsgründen wünschen, treten wir für Sie treuhänderisch auf. Zwischen Ihnen und uns herrscht jedoch uneingeschränkte Transparenz in Bezug auf die Details jeder Transaktion. So erhalten Sie jederzeit Einsicht in die Höhe sämtlicher Kosten und Gebühren. Zudem kümmern wir uns um administrative und logistische Unterstützung.

So machen wir uns
an die Arbeit

MONITORING UND REPORTING

Auch nach einem Investment bleiben wir auf Ihrer Seite und überwachen die für Sie relevanten Märkte kontinuierlich. Das dient nicht nur Ihrer Information – wir führen eine regelmässige Bewertung Ihrer Anlagen durch –, sondern ebenso Ihrer Sicherheit. Auf Wunsch führen wir Ihr Kunstinvestment in unserem konsolidierten Performancebericht auf.

Denn der Kauf eines Kunstwerks stellt keineswegs eine Reduzierung Ihres Vermögens dar, sondern wie in unserem Strategic Asset Allocation Model dargestellt, nur eine Verlagerung von der Liquidität hin zu Sachwerten.

Allein die Darstellung und Bewertung aller vermögensrelevanten Aspekte Ihres Vermögens in einer comprehensiven Übersicht ermöglicht es Ihnen und Ihrem Berater, Ihr Gesamtvermögen optimal zu steuern und jederzeit – auch kurzfristig – notwendige Anpassungen vornehmen zu können.

KUNSTFONDS

Kunstfonds bieten Anlegern die Möglichkeit, mit überschaubarem Kapitaleinsatz an den langfristigen Potenzialen des internationalen Kunstmarktes zu partizipieren. Anleger, die ihre Kunstobjekte als reine Finanzanlage betrachten, führen für ihre Investments in Kunstfonds oft das Argument der Diversifikation ins Feld. Zu bedenken ist, dass der Erfolg dieser Fonds aufgrund von Illiquidität, hohen Management Fees und mangelnder Transparenz der Transaktionsgebühren sowie anfallender Versicherungs- und Lagerkosten für die durch den Fonds erworbenen Werke in Frage gestellt wird.

Nach sorgfältiger Abwägung von Risiko und Ertragschancen des Modells und eingehender Analyse der existierenden Kunstfonds haben wir uns im Interesse unserer Kunden gegen das Investment in einen der gängigen Kunstfonds entschieden.

Wir erachten das Privileg, welches wir unseren Kunden bieten, sehr viel vorteilhafter:

den Zugang zu diversifizierten Investments in Kunst über einen kleinen, aber feinen und sehr selektiven «Art Investment Club». Darüber informieren wir Sie gerne im persönlichen Gespräch.

Unsere Position

Eine gute Alternative

Ein Kunstwerk entfaltet seine Wirkung nicht ohne seine Umgebung.

HNW STRATEGIC ASSET ALLOCATION

Getreu unserer Maxime, die ganzheitliche Betreuung aller vermögensrelevanten Werte in eine langfristige und globale Perspektive zu setzen, sind für uns sorgfältig ausgesuchte Kunstwerke aus einer ausgewogenen Asset Allocation nicht mehr wegzudenken.

In diesem Sinne findet Kunst Eingang in die auf Ihre individuellen Bedürfnisse zugeschnittene Asset Allocation.

VERMÖGENSAUFTEILUNG



Kunst ist ein weites Feld.
Diese Broschüre ist dazu gedacht, Ihnen einen ersten Überblick zu
verschaffen. Nichts ersetzt jedoch das persönliche Gespräch.
Rufen Sie uns an, oder schreiben Sie uns – wir sind jederzeit gerne
für Sie da.



Angela Berney · HNW Family Office AG